

V. Bilgi Kitapçığı (Program Katalogu Bilgileri)

Program Tanıtımı

Programı farklı yönlerden (misyon, amaçlar, hedefler, programın gücü, mezunlar için fırsatlar vb. açılarından), akademik bir bakış açısıyla değerlendiriniz. Kısa bir ders bilgisi vermek uygun olabilir. Odaklanılacak alt disiplin veya alanların da kısa bir özeti verilebilir. Ayrıca laboratuvar/atölye/klinik/ vb, varsa herhangi bir yaz kampı veya staj çalışmaları da tanımlanmalıdır.

ZORUNLU DERS İÇERİKLERİ

	Ders Kodu	Ders Adı	Kredi					Notlar
			T	U	L	Saati	Zorunlu Durumu	
1.	ARK 1004	Erken Demir Çağı'nda Anadolu	2	0	0	2	Z	Pek çok medeniyetin beşiği olmuş Anadolu'da Erken Demir Çağı'nda Anadolu'da yaşamış ve iz bırakmış kültürleri tanıtmak
2.	ARK 1008	Erken Demir Çağı'nda Ege Bölgesi ve Çevresi	2	0	0	2	Z	Erken Demir Çağı'nda Ege Bölgesi ve Çevresi dersinin amacı, başta Ege Bölgesi'ndeki uygarlıklar olmak üzere Akdeniz ve Ege dünyasındaki uygarlıkların ortaya koydukları sanatsal yaratılar ve kültürlerin birbirleri ile olan bağlantılarını karşılaştırmalı olarak incelemek; Erken Demir Çağı ile birlikte Ege dünyasında görülmeye başlayan "Karanlık Çağlar"ın nedenlerini ve bölge uygarlıklarına yansımalarını değerlendirmektir.
3.	ARK 2001	Klasik Dönem Sanatı ve Mimarlığı I	2	0	0	2	Z	Klasik Dönem Sanatı ve Mimarlığı dersinin genel amacı M.ö. 480- 330 tarihleri arasındaki uygarlığın gerek siyasi tarihi gerekse materyal kültür tarihi hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlamaktır. I ve II olarak bölünen dersin ikinci döneminde M.ö. 4. yüzyıldaki olaylar ve mimari ve sanatsal gelişmeler üzerinde durulacaktır.
4.	ARK 3006	Bilimsel Araştırma Yöntemleri	2	0	0	2	Z	Bilimsel araştırma sürecinde gerekli olan donanımına sahip olunmasını sağlayarak, öğrencinin herhangi bir konuda bilimsel ve etik normlara uygun metin yazabilme becerisini kazanması.
5.	ARK 1003	Demir Çağı Öncesi Anadolu	2	0	0	2	Z	Pek çok medeniyetin beşiği olmuş Anadolu'da ilk üretime geçişten Demir Çağı'na kadar yaşamış ve iz bırakmış kültürleri tanıtmak
6.	ARK 1007	Tunç Çağ'da Ege	2	0	0	2	Z	M.ö. 4. Bin yılın sonlarından 2. Bin yılın sonuna kadar olan süreçte Kıta Yunanistan, Girit, Kykladlar ve Batı Anadolu kültürleri ve etkileri üzerinde durulması amaçlanmaktadır.
7.	ARK 1009	Karşılaştırmalı Mitoloji ve Söylence Teorileri I	2	0	0	2	Z	Klasik mitolojinin kökenlerinin, Yunan ve Roma toplumlarının hayatındaki yerinin değerlendirilmesi; mitleri günümüze aktaran yazarların ve eserlerin incelenmesi.

8.	ARK 2002	Klasik Dönem Sanatı ve Mimarlığı II	2	0	0	2	Z	M.ö. 480- 400 tarihleri arasındaki uygarlığın gerek siyasi tarihi gerekse materyal kültür tarihi hakkında bilgi sahibi olunmasını sağlanmaktadır. I ve II olarak bölünen dersin ilk döneminde M.ö. 5. yüzyıldaki olaylar ve mimari ve sanatsal gelişmeler üzerinde durulacaktır.
9.	ARK 3001	Hellenistik Dönem Sanatı ve Mimarlığı I	2	0	0	2	Z	Bu ders, öğrencinin Hellenistik Dönem tarihi, merkezleri, sanat ve arkeolojisini öğrenmelerini hedeflemektedir.
10.	ARK 3005	Arkeoloji'de Belgeleme Teknikleri	2	0	0	2	Z	Arkeoloji doğrudan malzeme araştırmasıdır başka bir deyişle malzeme kültürü ile ilgilidir. Malzemenin tanımı belgelenmesi ve bunu izleyen süreci olan yorumlanıp değerlendirilerek bir malzeme üzerinden kullanılabilir bir bilgi kaynağı oluşturulmasının ilk ve en önemli evresi dökümantasyon ya da belgelemedir. Kentsel ve kırsal gibi açık mekanlarda alansal yada yapı bazında yada taşınabilir farklı malzemenin doğru tanımlanarak belgelenmesi sınıflandırılarak yorumlanmasına yardımcı olacak bilgilerin eğitim yoluyla öğrencilere kazandırılması dersin öncelikli amacıdır.
11.	ARK 3003	Geç Antik-Bizans Dönemi Sanatı I	2	0	0	2	Z	Hıristiyanlığın yayıldığı coğrafi bölgelerde, Geç Antik-Bizans Dönemi'nde inşa edilen yapıların plan tiplerinin tanıtılması, gelecekte meslek hayatlarında dersi alanların bu bilgilerini pratik platforma taşımaları, örneğin bilimsel kazılarda ya da müzelerde yapılan kurtarma kazılarında ilgili döneme ait yapıları tanıyabilme ve değerlendirebilme becerisinin kazandırılması
12.	ARK 3004	Geç Antik-Bizans Dönemi Sanatı II	2	0	0	2	Z	Hıristiyanlığın yayıldığı coğrafi bölgelerde, Geç Antik-Bizans Dönemi'nde gelişen tasvir ve el sanatları ile ölü gömme geleneklerinin tanıtılması, gelecekte meslek hayatlarında dersi alanların bu bilgilerini pratik platforma taşımaları, örneğin bilimsel kazılarda ya da müzelerde yapılan kurtarma kazılarında ilgili döneme ait yapıları tanıyabilme ve değerlendirebilme becerisinin kazandırılması
13.	ARK 2003	Ölçme Bilgisi ve Röleve I	2	0	0	2	Z	Arkeoloji bilimi araştırmalarının önemli bir bölümü arazide yapılmaktadır. Bir arkeoloji öğrencisinin kazıda karşılaşacağı buluntuları

								veya yapıları tanımlayabilmesi için ölçmesi ve kağıda aktarması gereklidir. Bu ders öğrenciyi bu konuda hazırlayacaktır.
14.	ARK 1111	Eski Yunanca I	2	0	0	2	Z	Grekçe, Hellence ve Klasik Yunanca isimleri ile de bilinen Eski Yunanca, İ.Ö. 13. yüzyıldan itibaren Anadolu'da konuşulmuş, Hellenistik Çağ ile birlikte yaygın dil haline gelmiştir. Klasik Arkeolojinin kapsadığı zaman içerisinde çok sayıda şiir ve düzyazı eseri bu dilde yazılmıştır. Bununla birlikte Anadolu halkı yüzyıllarca bu dili günlük hayatlarında ana dil olarak kullanmış, yazıtlarını bu dilde yazmıştır. Yunancayı öğrenmek, öğrenciyeye Yunanca konuşan Anadolu halkının kültürünü ve dünya görüşünü de tanıttacaktır.
15.	ARK 2005	Eski Yunanca III	2	0	0	2	Z	Bu dersin amacı arkeoloji biliminin ayrılmaz bir parçası olan Yunan – Roma epigrafisi (yazıtibilim) ve Yunanca antik metin çevirisi çalışmaları için Eski Yunan Dili grameri üzerine temel eğitim vermektir.
16.	ARK 2004	Ölçme Bilgisi ve Röleve II	2	0	0	2	Z	Bu ders ölçme bilgisinin temel içeriğinin öğretilmesini ve röleve çıkarma teknikleri konusunda eğitim verilmesini amaçlanmaktadır.
17.	ARK 1010	Eski Yunanca II	2	0	0	2	Z	Bu dersin amacı arkeoloji biliminin ayrılmaz bir parçası olan Yunan – Roma epigrafisi (yazıtibilim) ve Yunanca antik metin çevirisi çalışmaları için Eski Yunan Dili grameri üzerine temel eğitim vermektir.
18.	ARK 2006	Eski Yunanca IV	2	0	0	2	Z	Bu dersin amacı arkeoloji biliminin ayrılmaz bir parçası olan Yunan – Roma epigrafisi (yazıtibilim) ve Yunanca antik metin çevirisi çalışmaları için Eski Yunan Dili grameri üzerine temel eğitim vermektir.
19.	ARK 4002	Roma Dönemi Sanatı ve Mimarlığı II	2	0	0	2	Z	Bu derste Roma heykel sanatının anlatılması amaçlanmaktadır.
20.	ARK 4001	Roma Dönemi Sanatı ve Mimarlığı I	2	0	0	2	Z	Bu derste Roma heykel sanatının anlatılması amaçlanmaktadır.
21.	ARK 1001	Arkeolojiye Giriş I	2	0	0	2	Z	Bu ders, arkeoloji öğrencileri arkeolojiyle tanıştırmayı amaçlamaktadır. Bir bilim dalı olarak arkeolojinin tanınması, diğer bilim dalları ile iletişimine dikkat çekilmesi ve arkeolojinin konusunu oluşturan unsurların tanıtılması bu tanışmayı mümkün kılacaktır.
22.	ARK 1002	Arkeolojiye Giriş II	2	0	0	2	Z	Bu ders, arkeoloji öğrencileri arkeolojiyle tanıştırmayı

								amaçlamaktadır. Bir bilim dalı olarak arkeolojinin tanınması, diğer bilim dalları ile iletişimine dikkat çekilmesi ve arkeolojinin konusunu oluşturan unsurların tanıtılması bu tanışmayı mümkün kılacaktır.
23.	ARK 1005	Arkaik Dönem Sanatı ve Mimarlığı I	2	0	0	2	Z	Arkaik dönemin sosyal, siyasi ve ekonomik durumu: Kentleşme, anıtsal plastik, mimari, çanak çömlek üretim merkezleri ve ticareti. Kıta Yunanistan ve batı Anadolu kentlerinin kolonizasyon hareketleri. Arkaik dünya, Ön Asya ve Anadolu kültürleri arasındaki ilişkiler.
24.	ARK 3002	Hellenistik Dönem Sanatı ve Mimarlığı II	2	0	0	2	Z	Bu ders, öğrencinin Hellenistik Dönem tarihi, merkezleri, sanat ve arkeolojisini öğrenmelerini hedeflemektedir.
25.	ARK 1006	Arkaik Dönem Sanatı ve Mimarlığı I	2	0	0	2	Z	Arkaik dönemin sosyal, siyasi ve ekonomik durumu: Kentleşme, anıtsal plastik, mimari, çanak çömlek üretim merkezleri ve ticareti. Kıta Yunanistan ve batı Anadolu kentlerinin kolonizasyon hareketleri. Arkaik dünya, Ön Asya ve Anadolu kültürleri arasındaki ilişkiler.